



ACTA DA COMISIÓN SELECCIONADORA PARA A VALORACIÓN DO PRIMEIRO E SEGUNDO EXERCICIO DA FASE DA OPOSICIÓN (PROBA TEÓRICA E PRÁCTICA), MÉRITOS E PUNTUACIÓN FINAL PARA A PROVISIÓN POR CONCURSO-OPOSICIÓN DE 1 PROFESORA/A DE GUITARRA, PARA O CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DO CONCELLO DE MELIDE, MODALIDADE DE CONTRATO DE DURACIÓN DETERMINADA PARA A COBERTURA TEMPORAL DO POSTO DE TRABALLO DURANTE O PROCESO DE ESTABILIZACIÓN DE PRAZAS.

En Melide, a 19/04/2023, sendo as 10: 30 horas, reúnense no conservatorio de música baixo a presidencia de María de la Paz Pita Vázquez os seguintes integrantes da comisión seleccionadora que se constitúe para valorar o primeiro exercicio da fase de oposición dos aspirantes PARA A PROVISIÓN DA PRAZA QUE SE INDICA NO ENCABEZAMENTO DESTA ACTA:

Presidenta: María de la Paz Pita Vázquez
Secretario: María Cruz Andrade García
Vogais: Nilo Jesús García Armas
Mª Teresa Buján Mosquera
Joaquín Vázquez Rodríguez



Sendo as 10:30 horas iníciase o primeiro exercicio.

O desenvolvemento do primeiro exercicio realízase conforme ao sinalado na cláusula 6.2 das bases da convocatoria. Conforme á orde establecida na Resolución do 28 de Xaneiro de 2022 pola que se fai público o resultado do sorteo ao que se refire o Regulamento de Selección de persoal da Administración da Comunidade Autónoma de Galicia empezado a orde de actuación pola letra "V".

Realizado o chamamento comezando pola letra "V" compróbase que só se presenta un dos aspirantes MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ. A Comisión seleccionadora decide que rematado o primeiro exercicio se non se presenta o segundo aspirante e supera a proba Miguel Carbajo Martínez ao ser esta proba eliminatoria continuarase co segundo exercicio da fase de oposición logo de serlle comunicada ao aspirante esta decisión.

GUITARRA

NOME	DNI	ASISTENCIA
MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ	***2371**	SI
MIGUEL EMILIO SANTALICES BLANCO	***2714**	NO

MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ

A Comisión seleccionadora á vista das bases da convocatoria considera suficiente coa exposición efectuada e as aclaracións feitas a preguntas do tribunal da Unidade didáctica polo aspirante, obtendo a seguinte puntuación:

Contido da Unidade didáctica: 2.50 puntos
Exposición e respostas ás preguntas do Tribunal: 2.50 puntos
Total: 5 puntos



A comisión seleccionadora á vista das bases da convocatoria formula a seguinte puntuación respecto ao primeiro exercicio (PROBA TEÓRICA):

GUITARRA

*PUNTUACIÓN	1º EXERCICIO FASE OPOSICIÓN: EXPOSICIÓN E DEFENSA DA UNIDADE DIDÁCTICA
MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ	5 puntos

* Segundo o disposto na Base 6.1 relativo ao primeiro exercicio da fase de oposición, para superar a proba teórica será necesario acadar un mínimo de 5 puntos. A proba será valorada cunha puntuación máxima de 10 puntos, atendendo aos seguintes criterios:

- Contido da unidade didáctica, ata 5 puntos
- Exposición e respostas ás preguntas, ata 5 puntos.

Sendo as 10:50 horas iníciase o SEGUNDO exercicio, ao estar presente só o candidato MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ que superou o primeiro exercicio.

MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ, Interpreta o “Preludio en Re Mayor BWV 998 ” JOHANN SEBASTIAN BACH.

A comisión seleccionadora á vista das bases da convocatoria, tendo en conta a calidade da interpretación e o grao de dificultade da obra elixida, formula a seguinte puntuación respecto ao segundo exercicio (PROBA INSTRUMENTAL):

Exercicio instrumental : 5 puntos

*PUNTUACIÓN	2º EXERCICIO FASE OPOSICIÓN: EXERCICIO INSTRUMENTAL
MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ	5

* Segundo o disposto na Base 6.1 relativo ao segundo exercicio da fase de oposición, para superar a proba instrumental que terá unha duración máxima de 15 minutos, e unha valoración máxima de 15 puntos deberá obterse un mínimo de 5 puntos.

Seguidamente acórdase proceder á valoración de méritos do aspirante presentado:

GUITARRA	CURSOS GALEGO	CURSOS	SERVIZOS PRESTADOS	TOTAL
MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ	0	5	5	10

Quedando en consecuencia, a PUNTUACIÓN FINAL de cada un dos aspirantes por ORDE DE PUNTUACIÓN do seguinte xeito:



GUITARRA	1º EXERCICIO	2º EXERCICIO	FASE DE CONCURSO	TOTAL
MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ	5	5	10	20

PROPONSE PARA FORMAR PARTE DA BOLSA OU LISTA DE EMPREGO DE PROFESOR/A DE GUITARRA, PARA O CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DO CONCELLO DE MELIDE, MODALIDADE DE CONTRATO DE DURACIÓN DETERMINADA PARA A COBERTURA TEMPORAL DO POSTO DE TRABALLO DURANTE O PROCESO DE ESTABILIZACIÓN DE PRAZAS, ao seguinte aspirante que superou o concurso oposición por orde de puntuación:

MIGUEL CARBAJO MARTÍNEZ

E non sendo outro o obxecto desta reunión, dáse por rematado o acto, dispoñendo a presidenta que se redacte a presente acta que asinan os membros da comisión seleccionadora sendo as 12:07 horas, do que eu, **SECRETARIA**, certifico.

Melide, 19 de abril de 2023
A comisión seleccionadora.